



VII ENCONTRO DE MUSEUS-CASAS LITERÁRIOS – 2022 **“AGORIDADE: A RECONSTRUÇÃO DO PASSADO NO PRESENTE”**

De quinta a sábado, 28 a 30 de julho de 2022

O Encontro, já em sua sétima edição, focalizou a temática "Agoridade: a reconstrução do passado no presente", inspirada no conceito adotado como norteador para as atividades dos Museus-Casas Literários de São Paulo para o ano de 2022. O conceito de "agoridade", colhido de um marcante ensaio de Haroldo de Campos, envolve a eleição de referências do passado a partir das quais o presente se reinventa.

Quinta-feira, 28/7 (evento híbrido):

Das 19h às 21h – Mesa de abertura: “O futuro dos museus-casas em rede”

A mesa de discussão aconteceu presencialmente no Anexo do museu Casa Guilherme de Almeida (Rua Cardoso de Almeida, nº1943), e foi transmitida por meio da plataforma Zoom.

Participantes:

Angelica Fabbri (diretora executiva da ACAM PortInari);
Marcelo Tápia (diretor da Rede de Museus-Casas Literários de São Paulo);
Paula Paiva Ferreira – coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico (UPPM), da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo;
Renata Motta – presidente do ICOM Brasil; diretora executiva do IDBrasil.

Mediador:

Ivanei da Silva (museólogo da Rede de Museus-Casas Literários de São Paulo)

Apresentações especiais:

Júlio Mendonça (coordenador do Centro de Referência Haroldo de Campos, da Casa das Rosas)
Marcelo Tupinambá (coordenador de programação da Casa Mário de Andrade)
Simone Homem de Mello (coordenadora do Centro de Estudos de Tradução Literária da Casa Guilherme de Almeida)

Encerramento:

Apresentação do Coral da Casa das Rosas – Espaço Haroldo de Campos de Poesia e Literatura

Sexta e sábado, 29 e 30/7

Para esses dias, foram realizadas três mesas de discussão, online, por meio da plataforma Zoom. Representantes de diversas instituições compartilharam suas experiências a partir do tema proposto para as apresentações.

Nesta edição do Encontro foi criado um grupo de estudos sobre questões relativas a essa tipologia de museu, visando a incluir um fator de continuidade do Encontro além de sua realização anual.

Sexta-feira, 29/7:

11h – Palestra

“Museu e Anti-museu: outras histórias”

Com o historiador Francisco Régis Lopes Ramos

14h30 – Palestra:

“Reconstruir passados em museus?”

Com a historiadora Aline Montenegro Magalhães (Museu Histórico Nacional – RJ /IBRAM)

16h – Mesa 1:

“A reconstrução do passado: experiências”

Participantes:

Marcia Luíza Freitas Ganem - Presidente do Instituto Casa de Castro Alves (Salvador, BA);

Maria João Amado – Coordenadora de Comunicação do Memorial Casa do Rio Vermelho (Salvador, BA);

Ivan Teixeira de Barros – Museu Gustavo Teixeira (São Pedro, SP).

Mediadora:

Tayna Rios (Assessora Técnica de Coordenador / UPPM/SEC-SP)

18h – Mesa 2:

“A reconstrução do passado: experiências”

Participantes:

Ronaldo Alves de Oliveira – Coordenador do Museu Guimarães Rosa – Diretoria de Museus - Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Cordisburgo, MG)

Marlene Gomes Vellasco: Diretora do Museu Casa de Cora Coralina – Cidade de Goiás (GO)

Ana Cláudia Rôla Santos – Coordenadora do Museu Casa Alphonsus de Guimaraens – Museu Casa Alphonsus de Guimaraens - Diretoria de Museus - Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Mariana, MG)

Mediador:

Davidson Kaseker – Gerente do Museu de Culturas Indígenas

Sábado, 30/7:

11h - Visita virtual: Casa Guilherme de Almeida, Casa das Rosas e Casa Mário de Andrade

Alexandra Rocha (coordenadora do Núcleo de Ação Educativa da Rede de Museus-Casas Literários de São Paulo)

14h30 – Mesa 3:

“A reconstrução do passado: experiências”

Participantes:

Ezequiel Barel Filho – Diretor de Cultura e Turismo de Itapira (Itapira, SP);

Solange Duarte Alvarenga - Coordenadora do Memorial Carlos Drummond de Andrade /Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade (Itabira, MG)

Juliana Maria de Carvalho - Coordenadora do museu histórico, folclórico e pedagógico Monteiro Lobato (Taubaté, SP).

Fernando José Arouca – arquiteto, diretor da Arquiprom.

Mediadora:

Cecília Machado – Coordenadora do Curso Técnico de Museologia da ETEC Parque da Juventude, do Centro Paula Souza.

16h – Discussão: “Implementação de grupo de discussão sobre museus-casas literários”.

Com a participação dos representantes das instituições participantes do Encontro.

17h – “Quase sarau”: Leituras de textos dos patronos dos museus, por seus representantes.

Com a participação dos representantes das instituições participantes do Encontro.